

## 応援

日本歌唱芸術協会発足 1 周年をお祝いして

お言葉をいただきました！

池辺 晋一郎

日本の歌を歌うということは、すなわち言葉の底にひそむ心情、  
言葉による表現を探求し、その響きを愛するということだ。

歌を生むのは詩である。「歌うこと」はまず「読むこと」だ。

この二つは同じことと換言してもいい。

真の歌唱は、そうして形成される。

那覇での充実した時間（研修演奏会）は、忘れられない。

日本歌唱芸術協会は、日本の歌をとことん掘り下げ、

そして飛翔させるだろう。

ドイツ・リートやシャンソンやカンツォーネなどと同様に、

生き生きと羽ばたかせるだろう。

\*\*\*\*\*

工藤 和俊

歌う！

言葉が身体と一体化するとき、そこに歌が生まれ、

意味の葉が繁り、彩り豊かな心情の花を咲かせます。

歌唱を通して、聞く人々の心に咲く色とりどりの花々が

世界中に広がっていくことを祈念しております。